

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

GÜNTER BRUS

Born / geboren in 1938 in Ardning, Österreich
Lives and works in / lebt und arbeitet in Vienna, Santiago and La Gomera

SOLO EXHIBITIONS / EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2020** The Distant Sound. Günter Brus and Music, Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria
- 2019** The Loneliness of a Late Classic, W&K Palais Vienna, Austria
Incised and Stabbed, Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria
- 2018** Günter Brus: Ich bewege mich, 21er Haus, Vienna
As if with the Scalpel, Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria
- 2016** Schneckenhaus und Glitzerstein - Märchenhaftes und Kinderleichtes von Günter Brus - Neue Galerie Graz, Graz
Störungszonen. Martin-Gropius-Bau, Berliner Festspiele, Berlin, Germany
„Das gute alte Westberlin“, Günter Brus und das Berlin der 1970er-Jahre, Neue Galerie Graz, Graz
- 2015** Günter Brus - Auswahl Aus Dem Druckgrafischen Werk - Galerie Heike Curtze - Wien, Wien
- 2014** Actions and Drawings, Galerie Krinzinger Art Kabinett, Art Basel Miami Beach, Miami, USA
- 2013** Ausflüge auf die Bühne. Arbeiten fürs Theater von Günter Brus, Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz
- 2012** Die Gärten in der Exosphäre. Dichtungen und Bild-Dichtungen von Günter Brus, Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz
BRUSEUM. Der literarische Brus [Neue Galerie](#), [Universalmuseum Joanneum](#), [Graz](#)
Günter Brus. Ein Raum – Ein Blick, Dauerausstellung, Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz
- 2011** Günter Brus, Einheit der Zwietracht, galerie gölles, Fürstenfeld, Germany
- 2010** Günter Brus: Starrkrampf Galerie Krinzinger, Wien
Günter Brus Galerie Gölles, Fürstenfeld
Günter Brus: CROSSING THE BORDER Janus Pannonius Muzeum, Pecs
- 2009** Günter Brus – Mitternachtsröte – Gemeentemuseum Den Haag, The Hague
Günter Brus: Die große Dichtkunstmaschine – Kunsthaus Muerz, Müzzzuschlag
Günter Brus. Postdirekte Kunst Zeichnungen, Bild-Dichtungen, Druckgrafiken und Fotografien Museum der Moderne Salzburg, Salisbury, Austria
Brus & Rainer – Am Horizont der Sinne am Horizont der Dinge, Albertina, Vienna, Austria
- 2008** Erotik des Schöpferischen / Bildgedichtungen, Kunstverein Rosenheim, Rosenheim, Germany
Tendance 008, Claudine Papillon, Paris, France
Mitternachtsröte, Museum für angewandte Kunst MAK, Vienna, Austria
- 2007** Günter Brus–Aurore de minuit, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, FR
Arte nel tuo quartiere: Günter Brus, MUSEION- Museum moderne und zeitgenössische Kunst, Bolzano, Italy
- 2006** Günter Brus – das grafische Werk, Galerie Kunst & Handel, Graz, Austria
Günter Brus, Bildgedichtungen zu Franz Schrekers Oper „Die Gezeichneten“, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria
Günter Brus, Galerie am Stein, Schärding, Austria
Günter Brus – Primal Secretions, Slought Foundation, Philadelphia, PA, USA
- 2005** Günter Brus: Aktion mit Diana
Galerie Heike Curtze, Berlin
„La collection en trois temps et quatre actes - Acte I : L'art, la vie, le corps“ , MAC – Galeries contemporaines des Musées de Marseille, Marseille
- 2004** Günter Brus - Werkumkreisung
Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz
Kunsthaus, Zug (CH)
Günter Brus - Viaggio intorno all'opera - Una retrospettiva dal 1960 al 1996

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

- 2003** Galleria d'Arte Moderna, Bologna
Albertina, Wien
Galerie Arte Giani, Frankfurt
„Isolationen“, Galerie Heike Curtze, Berlin
- 2002** Palm Beach Institute of Contemporary Art, Florida
„Günter Brus - Das erotische Testament“, Museum im Palais Kinsky, Wien
- 1998** Musée des Beaux-Arts de Bordeaux
“Hommage á Leonardo da Vinci“, Galerie Heike Curtze, Salzburg
Schömer Haus, Klosterneuburg, anlässlich des 60. Geburtstages von G. Brus
- 1997** Galerie Charpa, Valencia.
Schloß Porcia, Spittal (Kärnten).
Galerie Osiris, Brüssel.
Nabelstromdelta“, Galerie Chorpa Valencia/Spanien,
Galerie Heike Curtze.
- 1996** Galerie Heike Curtze, Wien.
- 1995** “Illuminiertes Vaccum“, Galerie Fortlaan 17 Gent/Belgien
- 1993** “Tremor“, Galerie Heike Curtze Düsseldorf.
- 1992** “Holde Muse gib mir Kunde“, Heinrich Heine Institut Düsseldorf.
- 1990** “Im Dunstkreis der Lichtmaschinen“, Deweer Art Gallery Otegem/Berlin
- 1989** “Staubgemälde“, Studio d'Arte Cannaviello Milano.
“Leibvertreib“, Galerie Heike Curtze Düsseldorf.
- 1987** “Ballungsträume“, Galerie Thaddaeus Ropac Salzburg.
- 1986** “Der Ausblick“, Galerie Heike Curtze Wien und Düsseldorf.
- 1984** “Horchposten des Pulsschlags“, Galerie Jörg Stummer Zürich.
“La Croce del Veneto“, Galerie Heike Curtze Wien.
- 1982** “Blaues Herz im Nervebinferral“, Galerie Zell am See.
- 1981** “Bilddichtungen“, Kulturhaus Graz.
“Traumentziehungskur“, Galerie Heike Curtze Wien.
- 1979** “Reizfluten“, Galerie Heike Curtze Wien.
- 1977** “Bilder aus Gebenedeitaniien“, Galerie Springer Berlin.
- 1975** “Das Namenlose“, Galerie Wiener und Würthle Berlin.
“Der Vollsmerz und Arbeiten von 1973 und 1975“, Galerie Van de Loo, München.
- 1973** “Zeichnungen“, Galerie Grünangergasse Wien.
- 1965** “Malerei-Selbstbemalung-Selbstverstümmelung“, Galerie Junge Generation Wien.

GROUPEXHIBITIONS / GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2020** Freedom Will Have Been an Episode, Austrian Cultural Forum, New York, USA
ONLINE: Easter Exhibition, Shepherd W&K Galleries, New York, USA
Master Drawings New York 2020, Shepherd W&K Galleries, New York, USA
- 2019** Life and Limbs, Swiss Institute, New York, USA
Bye, Bye And Hello: 40 Years Deweer Gallery, Deweer Gallery, Otegem, Belgium
Body Extended, Shepherd W&K Galleries, New York, USA
Too much is not enough! The Donation "Artelier Collection", Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria
- 2018** Salm Modern #1: Dimensions of Dialogue, Salm Palace, National Gallery, Prague, Czech Republic
Power of Language. From the Collections, Generali Foundation, Vienna, Austria
55 Dates. Highlights from the mumok Collection, mumok, Museum Moderner Kunst, Vienna, Austria
Intriguing Uncertainties, The Parkview Museum Singapore, Singapore
Jörg Schlick & Günter Brus, Lower Belvedere, Vienna, Austria
Schiele – Brus – Palme, Leopold Museum Vienna, Austria
- 2017** The Artist's Voice, The Parkview Museum Singapore, Singapore
Victor Hugo & Günter Brus, Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

- Acting for the camera, Albertina, Vienna, Austria
Berlin-Klondyke - Maribor Art Gallery, Maribor
Günter Brus / Arnulf Rainer - Vertiefung mit Bewölkung - Druckgrafik und übermalte Fotografien -
Galerie Rhomberg, Innsbruck
Art on Paper , Deutschvilla, Strobl
Giacometti - Picasso – Chirico - Regional Art Gallery, Oblastni Galerie v Liberci, Liberec
The force of photography. Works from the Museion Collection, MUSEION, Bolzano
Austrian Masters, Galerie Konzett, Vienna
Konzett Konzept Konzert KKK Nr. 10: Schönheit, Galerie Konzett, Vienna
- 2016**
Sentsovs Camera, Museum of Contemporary Art Leipzig (GfZK), Leipzig, Germany
Sound & Book: Acoustic Thought in the Arts, Lower Belvedere, Vienna, Austria
Mixed Media Xmas - Krome Gallery - Luxembourg, Luxembourg Blancs d'hiver - Galerie Claudine
Papillon, Paris
Versus - La Sfida Dell'artista Al Suo Modello In Un Secolo Di Fotografia E Disegno - Galleria Civica di
Modena, Modena
Painting 2.0 - Malerei im Informationszeitalter - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MUMOK),
Vienna
- 2015**
Vor Einbruch der Dunkelheit, Künstlerhaus Klagenfurt, Klagenfurt, Austria
Saturnalia II - Galerie Philipp Konzett, Wien
Kunst in Europa 1945–1968 - ZKM I Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe
Small pieces/ das kleine Format - galerie GALERIE, Wien
Berlin-Klondyke - Kulturforum Schloß Holte-Stukenbrock, Schloß Holte-Stukenbrock
Omnia Signa Nero Su Bianco - Studio d'Arte Cannaviello, Mailand
Parallel Vienna 2015 - Parallel Vienna, Wien
Ausstellung 2: Torso - Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal-Unteröwisheim
Körpersprachen - Galerie Heike Curtze und Petra Seiser, Salzburg Das gezeichnete Ich - Neue Galerie
Graz - Universalmuseum Joanneum, Graz
40 +1 - Vierzig Jahre Galerie Heike Curtze - Galerie Heike Curtze und Petra Seiser, Wien Günter Brus
und Ana Brus - Wiener Galerie & Auktionshaus, Wien
Honey, I rearranged the collection... by artist Cartazes da Coleção Lempert (capítulo 1 / 2.^a parte) -
Edifício Sede da Caixa Geral de Depósitos, Lissabon Berlin - Klondyke: 1. Berlin-Edition - Salon
Dahlmann, Berlin
Da un'importante collezione veneziana di photographia - Galleria L'Elefante, Treviso
Test Run: Performance in Public - Modern Art Oxford, Oxford
Expressionismen - Die Sammlung von Kokoschka bis Anzinger - Museum der Moderne Salzburg
Rupertinum, Salzburg
Mein Körper ist das Ereignis - Wiener Aktionismus und internationale Performance - Museum Moderner
Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK , Wien
- 2014**
Auflösung einer Grafiksammlung - galerieGALERIE, Wien
Winterreigen - Galerie Schmidt, Reith im Alpbachtal Kunst Und Fotografie - Galerie Philipp Konzett,
Wien
Schauplatz Körper - galerieGALERIE, Wien
Konzett Konzept Konzert Nr. 2: Die Zeit, Die Zeit - Galerie Philipp Konzett, Wien
Sigmund Freud and the Play on the Burden of Representation - 21er Haus, Wien
Rite of Passage – The Early Years Of Viena Actionism 1960-1966, Hauser & Wirth New York, USA
2004–2014 - Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea - La Triennale di Milano. Design
Museum, Mailand
10 Jahre Verein Kultur Gerberhaus - Gerberhaus Fehring, Fehring
Le Mur, La collection Antoine de Galbert - La Maison Rouge, Paris
Im Dialog: Wiener Aktionismus - Museum der Moderne, Salzburg
>made in austria< - Essl Museum - Kunst der Gegenwart, Klosterneuburg
Franz Graf - Siehe was dich sieht Belvedere, Wien
- 2013**
A Bigger Splash. Painting after Performance Art Tate Modern, London, Great Britain
Gironcoli: Context Belvedere, Wien
Nach dem Krieg – Stadtgalerei Mannheim, Mannheim
Postwar German Art in the Collection Saint Louis Art Museum, St. Louis

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

- in progress. Werke aus der mumok Sammlung MUMOK Wien
EINE KLEINE MACHTMUSIK... Bericht aus dem Depot Sammlung Essl, Klosterneuburg
Biographical forms. Construction and individual mythology Reina Sofía, Madrid
- 2012** Zusammenwerken – Zusammenwirken. Gemeinschaftsarbeiten von Günter Brus mit Künstlerfreunden seit 1970, Universalmuseum Joanneum, Graz
The Michael Werner Collection. I sat Beauty on my knees. [...] And I insulted it. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
Von Kopf bis Fuß. Porträts und Menschenbilder in der Sammlung Würth Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany
Theatre Of The World Mona - Museum of Old and New Art, Hobart, Australia
Utopie Gesamtkunstwerk Belvedere, Wien
- 2011** Moderne: Selbstmord der Kunst?, Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria
Günter Brus/ Enrique Fuentes – Einheit der Zwietracht – Galerie Gölles, Fürstenfeld
Realität und Abstraktion – Museum Liaunig, Neuhaus
Unmittelbare Kunst. Wiener Aktionismus und andere Positionen aus Österreich
1960-2011 – Galerie Philipp Konzett, Vienna
FotoSkulptur. Die Fotografie der Skulptur, von 1839 bis heute - Kunsthaus Zürich, Zürich
Meisterwerke der multiplizierten Kunst – Galerie Phillip Konzett, Vienna
Schlaglichter II – Impulse aus Österreich von Attersee bis Zogmayer...- Museum der Stadt Ratingen, Ratingen
on-line – gallery artepari contemporary, Graz
Le Paris Bar a Paris – Suzanne Tarasieve Galerie, Paris
Zeitzeugen Fotografie in Österreich nach 1945, Künstlerhaus Wien, Austria
Direct Art: Wiener Aktionismus MUMOK Wien
- 2010** Staging Action: Performance in Photography since 1960 Museum of Modern Art, New York
Künstlerisch dokumentiert Kunsthandel Bachlechner, Graz
Mentalität Zeichnung – Zeichnung in Österreich 1970-2010 – RLB
Kunstbrücke, Innsbruck
Hommage an Sigmar Polke – Galerie Phillip Konzett, Vienna
Phantasia – Galerie Freihausgasse/ Galerie der Stadt Villach, Villach
Günter Brus & Julian Taupe – Ritter Gallery, Klagenfurt
Konstellationen – Sammeln für ein neues Jahrhundert – Museum Moderner Kunst
Stiftung Ludwig – MUMOK, Vienna
Vom Esprit der Gesten. Hans Hartung, das Informel und die Folgen Kupferstichkabinett Berlin
Obszön? - Erotika 1900 bis heute Galerie RemiXX, Graz
PUZZLE - Die Sammlungsausstellung 2010 Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
SCHLAGLICHTER - von Beuys bis Twombly ... Museum der Stadt Ratingen
The Original Copy - Photography of Sculpture, 1839 to Today Museum of Modern Art, New York
Strike a pose Florian Sundheimer Kunsthandel, München
Gesehen & geliebt # 5: Es geht um Zeit. Aus Kasper Königs privatem Besitz
Museum Ludwig Köln
Accrochage, Galerie Lelong, Zürich
Man Son 1969. Vom Schrecken der Situation, Villa Merkel & Bahnwärterhaus, Esslingen
Fine Line, Georg Kargl Fine Arts, Vienna
Ruptures and Continuities, MFAH, Museum of Fine Arts, Houston
SUPERNATURE, AMP, Athens
- 2009** Long time no see, The BRNO House of Art, Brno
Die Fragilität des Seins – Ein medialer Bildessay in 9 Kapiteln, Museum der Moderne Salzburg, Salzburg, Austria
(Des)Accords Communs – FRAC – Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Brücken in die Gegenwart 2009 Von Anzinger bis Kubin - Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag, A.
Konfluenzen & Differenzen II: Günter Brus Alfred Kubin –
Neue Galerie Graz am Landesmuseum

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

Joanneum, Graz, Austria

MESSIAHS – MODEM Centre for Modern and Contemporary Arts, Debrecen , Hungary

Gestern oder im 2.Stock – Karl Valentin, Komik und Kunst seit 1948 –

Münchener Stadtmuseum,

Munich, Germany

Viennese Actionism. From Painting to Action, Works from the MUMOK Collection, Sofia

Art Gallery, Sofia, Bulgaria

Kreuzungspunkte Linz. Junge Kunst und Meisterwerke – Lentos Kunstmuseum, Linz, Austria

In the Making...- Werke aus den Sammlungen – Hamburger Bahnhof –

Museum für Gegenwart, Berlin, Germany

Fragility of Being. Works from the Collection of the Museum der Moderne Salzburg – National

Museum of Contemporary Art, Bucharest , Rumania

Wasser und Wein – Der Katholische Faktor in der zeitgenössischen Kunst –

Städtische Galerie Regensburg, Germany

Auktion 28 – Lehr und Auktionshaus und Galerie, Berlin, Germany

Offene Depot: Wiener Aktionismus – Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany

Wiener Aktionismus – Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany

Konfluenzen & Differenzen: I. Günter Brus – Max Klinger – Neue Galerie Graz am

Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria

Performer – Zacheta – National Gallery of Art, Warsaw, Poland

Man Son 1969. Vom Schrecken der Situation – Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany

Cross over, Galerie Peithner – Lichtenfels, Vienna, Austria

2008 Auktion 27, Lehr – Auktionshaus und Galerie, Berlin, Germany

EXPEDIT 04, Werkstatt Graz, Graz, Austria

Österreichische Meisterzeichnung, Galerie Z, Hard, Austria

Sonsbeek 2008 – Carried Away Procession in Art, Museum voor Moderne Kunst Arnhem – MMKA,

Arnhem, Netherlands

Peripheral vision and collective body, MUSEION – Museum für moderne und zeitgenössische Kunst,

Bolzano, Italy

Slought in Buenos Aires, MAMBA – Museo de Arte Moderno de la Ciudad de Buenos Aires, Buenos

Aires, Argentina

Accionismo Vienès. Brus Mühl Nitsch Schwarzkogler. Obras de la Colección Hummel, Centro Andaluz

de Arte Contemporáneo (CAAC), Sevilla, Spain

The Artist As Troublemaker Museums and Civil Society – Austrian Cultural Forum, New York

19682008 – Kunstverein Kärnten / Künstlerhaus Klagenfurt, Klagenfurt, Austria

BRUS`s + BLAKE`s JOBS – Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz

Nach 1970, Albertina, Vienna, Austria

Auktion 27, Lehr – Auktionshaus und Galerie, Berlin, Germany

Mediation Biennale 08 – Mediation Biennale, Poznan

Pretty Ugly, Gavin Brown`s Enterprise, New York City, NY

Lichtspuren – Fotografien aus der Sammlung, Lentos, Kunstmuseum Linz, Linz, Austria

Störenfriede – Der Schrecken der Avantgarde von Makart bis Nitsch,

Lentos Kunstmuseum Linz, Linz, Austria

The Sign of Fear – Northern Photographic Centre / Pohjoinen Valokuvakeskus, Oulu City

2007 Review 2007, Galerie Kratochwill, Graz, Austria

„...und immer fehlt mir was, und das quält mich.“, Werkstatt Graz, Austria

Slought in New York, ZINE. Chelsea Center for the Arts, New York City, NY, USA

Art is uninteresting complete, Galerie Philipp Konzett, Vienna, Austria

Blue Chips, Galerie Philipp Konzett, Vienna, Austria

27th Biennial of Graphic Arts, Biennial of Graphic Arts, Ljubljana, Slovenia

Not Closed, Beaumontpublic, Luxembourg, Luxembourg

Die zweite Avantgarde, Stiftung Moritzburg – Kunstmuseum des Landes Sachsen –

Anhalt, Halle, Germany

Sign of Fear, Photographic Gallery Hippolyte, Helsinki, Finland

Lange nicht gesehen. Begegnungen mit dem Museum auf Abruf, MUSA, Vienna, Austria

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

- Kilo – Eine kurze Geschichte der Kunst in Euramerika nach 1945, ZKM Museum für Neue Kunst & Medienmuseum, Karlsruhe, Germany
Into me, Out of me
MACRO Future, Rome, Italy
3D, Galerie Elisabeth & Klaus Thorman, Innsbruck, Austria
Zeichnung, Galerie 422, Gmunden, Austria
Salon de la Kakanie, Central House of Artists, Moscow, Russia
Slought in Berlin: The New Epistemology, Galerie Heike Curtze, Berlin, Germany
- 2006**
Konzept. Aktion. Sprache., Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig – MUMOK, Vienna, Austria
SIMULTAN – Zwei Sammlungen österreichischer Fotografie, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland
INTO ME / OUT OF ME, Kunst-Werke Berlin e.V. – KW Institute for Contemporary Art, Berlin, Germany
Das Öffnen und Schließen des Mundes, Galerie Hummel, Vienna, Austria
ACCROCHAGE 06, Ritter Gallery, Klagenfurt, Austria
Sammlung Essl – Kunst der Gegenwart, Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn, Germany
Eye on Europe – Prints, books & Multiples, 1960 to Now, MoMA – Museum of Modern Art, New York City, NY, USA
Doppelprojektion, Galerie Kunst & Handel, Graz, Austria
Nach Schiele, Augarten Contemporary, Vienna, Austria
Into me / Out of me, P.S.1 Contemporary Art Center, Long Island, USA
...aus der Sammlung: Selbstbildnisse, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz, Austria
Reflexionen – Beispiele zum Bildersehen aus Sammlungsbesitz, Rupertinum – Museum der Moderne Salzburg, Salzburg, Austria
- 2005**
Ars Pingendi
Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz
Goethe abwärts – deutsche Jungs etc., Mönchehaus- Museum Goslar, Goslar, Germany
Wiener Aktionismus – Die Sammlung Hummel, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig – MUMOK, Vienna, Austria
Österreichisches Kunst am oberen Tassenrand, IKOB – Museum für zeitgenössische Kunst Eupen, Eupen, Belgium
SNAFU – Medien, Mythen, Mind Control, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
MOZART – Experiment Aufklärung, Albertina, Vienna, Austria
Prospettive frammentate. Arte nel cuore dell' Europa, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy
Opera Austria, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy
Österreich – 1900 – 2000, Sammlung Essl- Kunsthaus, Klosterneuburg, Austria
Traits por traits, Artotèque de Caen, Caen, France
Hundert Küsse sind besser als einer, Krinzinger Projekte, Vienna, Austria
- 2004**
Behind the facts interfunktionen
Fundación Joan Miró, Barcelona
Neuerwerbungen für die Sammlung 2004
Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz
Attraversare Genova. Percorsi e linguaggi internazionali del contemporaneo.
Villa Croce Museo d'Arte Contemporanea, Genua
"Langspielkreise. Jörg Schlick und Günther Brus"
Galerie Christian Nagel, Köln
Arte y utopía - La acción restringida
Museu d'Art Contemporani de Barcelona - MACBA, Barcelona
SUPPORT. - Die Neue Galerie als Sammlung. 1950 - heute
Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz
- 2003**
„PERMANENT 04“, Sammlung Essl, Klosterneuburg
„Phantom der Lust. Visionen des Masochismus in der Kunst“, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz
- 2002**
"Homage an Rudolf Schwarzkogler", Galerie Krinzinger, Wien
„Collector's Choice“, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
- 2001**
"Peinture comme Crime", Louvre, Paris
- 1999**
"Leuchtstoffpoesie" (Retrospektive Bild-Dichtungen), Kunsthalle Tübingen

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN

TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33

galeriekrinzinger@chello.at

- Kunsthalle Kiel, Neue Galerie Linz
- 1998** "Out of action", Los Angeles, Wien, Barcelona, Tokyo
"Goya, hommages", Musee des Beaux-Art Bordeaux
"Werke aus der Sammlung Essl", Sammlung Essl, Klosterneuburg
- 1997** Verleihung des "Großen Österreichischen Staatspreises"
"Nabelstromdelta" im Salzburger Schüttkasten, Galerie Heike Curtze
Beinnale, Lyon
- 1996** "Blitzartige Einfälle in vorgegebene Ideen", Neue Galerie Graz, Modere Galerija Ljubljana
- 1995** Kostümgestaltung zu F. von Herzmanovsky-Orlandos "Die Fürstin von Cythera", Nationaltheater
Weimar, Schönbrunner Schloßtheater (Wiener Festwochen).
"Identità e Alterità", Biennale Venedig
- 1994** Kostümgestaltung zu F. Jánaceks "Das schlaue Fuchslein", Semperoper Dresden "Couplet 2",
Stedelijk Museum Amsterdam
- 1993** „Morgen des Gehirns, Mittag des Mundes, Abend der Sprache" (Erster Band der Werkausgabe,
Verlag "Das hohe Gebrechen")
Retrospektive "Sichtgrenze"-Limite de Vue", Centre Pompidou Paris.
- 1990** "Gegenwart Ewigkeit", Walter Gropius-Bau, Berlin
- 1989** "Der zertrümmerte Spiegel", Albertina Wien, Museum Ludwig Köln
"Bilderstreit", Messehallen Köln
"Open Mind" Museum Van Hedendaagse Kunst, Gent.
- 1988** "Australian Biennale", Sidney. "Aktionsmalerei-Aktionismus"
Museum Fridericianum Kassel, Kunstmuseum Winterthur
Museum für Angewandte Kunst Wien
Bühnenbild-und Kostümgestaltung zu A. Schönbergs "Die Erwartung", Stadttheater Luxemburg
- 1987** "Berlin Art 1961-1987" Museum of Modern Art, New York
- 1986** Retrospektive "Der Überblick", Museum des 20.Jahrhunderts, Lenbachhaus, München, Kunsthalle
Düsseldorf. Sammelausstellung "Rennweg" (Attersee, Brus, Nitsch, Rainer), Castello di Rivoli Turin,
Nationalbibliothek Madrid
- 1985** Teilnahme an der "Nouvelle Biennale", Paris. Ausstattung des Bühnenstückes "Erinnerungen
an die Menschheit" von Gerhard Roth, Schauspielhaus Graz.
- 1984** Der Roman "Geheimnisträger" erscheint.
- 1983** Teilnahme an "New Art", Tate Gallery, London
Das Buch "Stillstand der Sonnenuhr" erscheint.
- 1982** Teilnahme an der "Documenta 7", Teilnahme an der Biennale, Sidney.
- 1981** Schluss der Wanderausstellung, Kulturhaus Graz.
- 1980** Teilnahme an "Kunst der 70er Jahre", Biennale Venedig. Wanderausstellung "Bild-Dichtungen".
Whitechapel Art Gallery London, Kunstverein Hamburg, Kunstmuseum Luzern.
- 1979** Übersiedlung nach Graz
- 1976** Audienz Anni Brus´ beim Bundespräsidenten
Umwandlung der Haftstrafe in eine Geldstrafe
Arnulf Meifert gründet den Verlag "Das Hohe Gebrechen" (Herausgabe von Brus- Werken)
Ausstellung "Zeichnungen und Schriften", Kunsthalle Bern
- 1974** Gründet mit Arnulf Meifert das "I.Deutsche Trivialeum"
- 1972** Teilnahme an der "Documenta 5", Kassel.
- 1971** Der Roman "Irrwisch" erscheint
Ausstellung "Handzeichnungen", Galerie Michael Werner, Köln
- 1970** Letzte Aktion "Zerreißprobe", München.
- 1969** Berufungsgericht: ein Monate Strafnachlaß und Verschärfung der Reststrafe durch Fasttage und harte
Lager. Flieht mit seiner Familie nach Berlin.
- 1968** Aktion "Kunst und Revolution", Universität Wien
Zwei Monate in Untersuchungshaft.Wird von einem Geschworenengericht zu sechs Monaten Arrest
verurteilt. "Herabwürdigung der österreichischen Symbole und Verletzung der Sittlichkeit und
Schamhaftigkeit.
- 1966** Teilnahme am "Destruktion in Art Symposion", London
- 1964** Begründet mit Mühl, Nitsch und Schwarzkogler den "Wiener Aktionismus"
- 1961** Erste Ausstellung in der Galerie

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

Junge Generation Wien mit A. Schilling
Neunmonatiger Militärdienst
Vorzeitiger Austritt aus der Akademie
Kunstgewerbeschule Graz
Akademie für angewandte Kunst Wien

1960

1953-58